

**План дистанционной работы преподавателя фортепиано, предмета по выбору Зиновьевой С.А.
(с 27.04.2020г. по 30.04.2020г.)**

№ урока	ФИ учащегося, класс, Специальность	дата	Задание	Форма контроля
1	Валиахметова Диана 7класс, фортепиано	27.04.2020	Подготовка к итоговой аттестации Формирование исполнительского мастерства. Работа над музыкальным образом в произведениях. Отработка отдельных фрагментов, вызывающих техническое затруднение Р.Нури Забытый вальс, М.Клементи Сонатина https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2285082469997744841&text=%D0%BA%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%20%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%BE%D1%80%2038%201&path=wizard&parent-reqid=1587183402552027-507174644497090504400126-prestable-app-host-sas-web-yp-99&redircnt=1587183409.1	Фотоотчёт с домашним заданием по WhatsApp, обсуждение, урок на платформе Zoom
2	Хамадишина Эмилия 7класс, фортепиано	27.04.2020	Подготовка к итоговой аттестации Формирование исполнительского мастерства. Работа над музыкальным образом в произведениях. Отработка отдельных фрагментов, вызывающих техническое затруднение Ревел Спокойной ночи, милая. Саундтрек из к/ф Гарри Поттер	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp, обсуждение, урок по Skype
3	Ардашев Глеб 4класс, фортепиано	28.04.2020	Гамма Es-dur по требованиям класса Клементи Сонатина Задачи: работа над формой, артистичностью. Закрепление текста наизусть. https://www.youtube.com/watch?v=7SLdBEedRRw&list=RDMjziV8KvZE&index=8 С.Рахманинов Итальянская полька. Умение исполнять в в темпе. https://www.youtube.com/watch?v=ATaawCwobug	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp, урок по WhatsApp
4	Камалова Камелия 3класс, фортепиано	28.04.2020	Гамма B-dur по требованиям класса Клементи Сонатина. Отработка артикуляции в	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp,

			гаммообразных пассажах. Исполнение наизусть, https://www.youtube.com/watch?v=mjzitV8KvZE К.Дебюсси. Негритенок. Отработка отдельных фрагментов, вызывающих техническое затруднение https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6924991194277081644&text=%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D1%8E%D1%81%D1%81%D0%B8%20%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%B0%D1%82%D1%8C&path=wizard&parent-reqid=1587183547159578-1644257440324334592800288-prestable-app-host-sas-web-yp-118&redircnt=1587183558.1	урок по WhatsApp
5	Валиахметова Диана 7класс, ПВ	29.04.2020	Чтение с листа Р.Нури Голоп. Работа в ансамбле над музыкальным образом и артистичностью исполнения.	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp
6	Ардашев Глеб 4класс, ПВ	29.04.2020	Чтение с листа. Н.Бакланова Хоровод. Работа с текстом, фразировкой в классе ансамбль. Разучивание наизусть	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp
7	Валиахметова Диана 7класс, фортепиано	30.04.2020	Подготовка к итоговой аттестации Формирование исполнительского мастерства. Работа над музыкальным образом в произведениях. Клементи Сонатина, https://my.mail.ru/list/abaimova.v/video/20/160.html И.Бах Инвенция C-dur https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11581920429284023633&text=%D0%98.%D0%91%D0%B0%D1%85+%D0%98%D0%BD%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F+C-dur%2C&path=wizard&parent-reqid=1587702093962041-335368028277341934800299-production-app-host-sas-web-yp-69&redircnt=1587702216.1	Фото отчет с домашним заданием по WhatsApp, урок на платформе Zoom
8	Хамадишина Эмилия	30.04.2020	Подготовка к итоговой аттестации	Фото отчет с домашним заданием

	7класс, фортепиано		Формирование исполнительского мастерства. Работа над музыкальным образом в произведениях. Ю.Щуровский Инвенция, Работа над экзаменационной программой. https://www.youtube.com/watch?v=jTPXwbDtIpA&list=RDjTPXwbDtIpA&start_radio=1&t=111 В.Моцарт Сонатина До мажор https://www.youtube.com/watch?v=YM6upPMvyk0	заданием по WhatsApp, урок на платформе Zoom
--	--------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------